



| | |
|------------------|---|
| 平成 22 年 2 月 22 日 | 県政記者クラブ配付資料 |
| 担当者 | J R 岐阜駅 アクティブ G 内 (財)岐阜県産業経済振興センター デザインセンター TAKUMI 工房運営担当 中林 信一 |
| 電話 | 058-269-3188 F A X : 058-269-3575 |
| E-mail | nakabayashi@active-g.co.jp |
| アクティブ G ホームページ | www.active-g.co.jp |

“新しい美濃和紙への挑戦”

～ 1300 years of history meets modern～を開催します

財団法人岐阜県産業経済振興センター(岐阜市)では、「TAKUMI 工房 県民ギャラリー」(JR 岐阜駅・アクティブ G)において、“新しい美濃和紙への挑戦”～ 1300 years of history meets modern～を開催します。

今回は、大垣市出身の作家で、現代のライフスタイルに合ったデザインの和紙・和紙照明を手掛けている長谷川 ^{しげゆき} 滋之さんの作品を紹介します。

美濃和紙は1300年もの歴史と伝統を有していますが、現在では、ライフスタイルの変化により、和紙の需要と供給が減少しています。

このような状況の下、長谷川さんは、美濃市の若手の手漉き和紙職人や、和紙関係者と連携して、国の「伝統的工芸品」にも指定されている美濃手漉き和紙を、国内のみならず海外にも向けて発信していく活動に力を入れています。

会場では、イタリア・ミラノで発表した和紙照明作品等を展示するとともに、木をモチーフにした美濃和紙商品を販売します。

この機会に、是非、今までにないひと味違った和紙照明をご覧ください。

1 期 間 平成 22 年 3 月 1 日 (月) ～ 3 月 1 0 日 (水)
10 : 00 ～ 19 : 00 (最終日は 17 : 00 まで)

2 場 所 J R 岐阜駅・アクティブ G 3 階 県民ギャラリー 入場無料
(岐阜市橋本町 1 - 10 - 1)

3 主 催 (財) 岐阜県産業経済振興センター

4 企 画 長谷川 滋之

【プロフィール】

- ・ 1972年 大垣生まれ
- ・ 1999年 ワシントン州立大学インテリアデザイン科卒業 (アメリカ)
- ・ 2000年 メサナ・オーロークアーキテツ インターンシップ (ニューヨーク)
- ・ 2001年 Scandinavian Collection (東京)
- ・ 2005年 Shige Hasegawa Design 設立 (東京)

【賞】

- ・ 1999年 全米木製家具デザインコンテストファイナリスト (アメリカ) ほか、旭川等多数

【展覧会】

- ・ 2008年 Milano Salone Satellite 2008 Sakura 出展 (ミラノ) ほか、パリ等多数

【デザイン】

- ・ 2009年 Undercover Washi rose Le Klint (デンマーク) ほか、イタリア等多数