



平成 22 年 1 月 4 日	県政記者クラブ配付資料
担当者	J R 岐阜駅 アクティブ G 内 (財)岐阜県産業経済振興センター デザインセンター TAKUMI 工房運営担当 中林 信一
電話：058-269-3188	F A X：058-269-3575
E-mail：nakabayashi@active-g.co.jp	
アクティブ G ホームページ： www.active-g.co.jp	

～ 早春の雫 ～

「ガラスとポジャギ展」を開催します

財団法人岐阜県産業経済振興センター(岐阜市)は、下記のとおり、「TAKUMI 工房 アートスタジオ」(JR 岐阜駅、アクティブ G)において、～早春の雫～「ガラスとポジャギ展」を開催します。

今回は、大垣市在住のガラス工芸作家、おおこうちなつき大河内夏樹さんと、岐阜市在住のポジャギ作家、いた板倉倫子さんによる、「早春の透明感」をテーマにした作品展を企画しました。

会場では、冬の寒さ～春待つ心、張り詰めた空気の透明感をガラスとポジャギで表現した作品、約 50 点を展示・販売します。

この機会に、是非、ガラスとポジャギが織りなす絶妙なハーモニーの世界をお楽しみ下さい。

1 期 間	平成 22 年 1 月 11 日 (月) ～ 1 月 22 日 (金) 10:00～19:00 (最終日は 17:00 まで)
2 場 所	JR 岐阜駅・アクティブ G 3 階 TAKUMI 工房 アートスタジオ 岐阜市橋本町 1 - 10 - 1
3 入場料	無料
4 主 催	(財)岐阜県産業経済振興センター
5 企 画	大河内夏樹・板倉倫子 *ポジャギ...韓国で、物を包んだり覆ったりする時に使用される布

<作家プロフィール>

大河内夏樹

- ・ 1961年 京都府生まれ
- ・ 1985年 京都教育大学特修美術科卒業
- ・ 1987年 京都市立芸術大学大学院彫刻専攻科修了
- ・ 1988～90年 Budgereee Glass Co. (オーストラリア) 勤務
- ・ 1993年 岐阜県上石津町(現大垣市)に工房開設

板倉倫子(工房CHA CHAオーナー、名古屋栄中日文化センター講師)

韓国の伝統工芸「ポジャギ」が持つ独特の色彩と美に魅せられ、ソウルにて学ぶ。

- ・ 2000年 岐阜市本町に工房開設(ポジャギ制作開始・教室開設)
- ・ 2004年 TAKUMI 工房(アクティブ G 3 F)に移転
韓日ポジャギ交流展、日韓ポジャギ交流展出展(ソウル仁寺洞、横浜)
- ・ 2005年 “風と光に魅せられて” グループ展開催(デザインギャラリーORIBE)
- ・ 2009年 各務原パッチワークキルト展にてポジャギ展開催
ポジャギ展 “芽吹き of 彩り” グループ展開催(県民ギャラリー)
“秋のてしごと” ポジャギ展開催