



平成 20 年 5月 7日 | 県政記者クラブ配布資料

財団法人岐阜県産業経済振興センター

担当者|JR岐阜駅アクティブG

デザインセンターTAKUMI 工房事業部 臼井 佳代

電話: 058-269-3188 FAX: 058-269-3575

E-mail: noguchi@active-g.co.jp

アクティブ G ホームページ: http://www.active-g.co.jp

## 菊池加代子展「Garden-ダマスク織による」

JR 岐阜駅に隣接するアクティブG 3 階 T A K U M I 工房では、平成 2 0 年 5 月 1 3 日 (火)から 6 月 4 日 (水) まで標記企画展をデザインギャラリーで開催します。 菊池氏は、ダマスク織の技法でタペストリーを制作しています。ダマスク織とは綸子織の総称ですが 菊池氏のダマスク織は一人で織れる空引き機(ダマスク織機)を用いて、経糸と緯糸の面積の差でパタンを織り出した物です。今回は「G a r d e n」をテーマに、金属や美濃和紙を用いたタスペトリー 7 点を展示するとともに、自分の庭の「桜」や「マリーゴールド」で染色をしたショール等が展示販売されます。

なお、展覧会初日5月13日の10時~16時頃まで同展会場で菊池氏がご案内する予定です。

1 期 間 平成20年5月13日(火)~6月4日(水)

10:00~19:00(最終日は16:00に閉場)

2 場 所 岐阜市橋本町1-10-1 JR岐阜駅・アクティブG3階

デザインギャラリー (入場無料)

3 主 催 財団法人岐阜県産業経済振興センター

4 企 画 菊池 加代子(きくち かよこ) (連絡先) E-mail: kykkikuchi@yahoo.co.jp

5 略 歴 1984年 多摩美術大学染織デザイン科卒業。水町アトリエでダマスク織を学ぶ

2001年 日本クラフト展 優秀賞

2004年 第11回国際タスペトリー04 銅賞

6 出展によせて(染織作家 菊池 加代子)

「金属」や「雁皮紙」「美濃和紙」を用いて「ダマスク織機」で織られた作品と、「竹の紙糸」等を用いた作品で「私の庭 = Garden」を展示します。私の作品を通して、織物と紙を中心とした素材の魅力にもふれて頂きたいと思います。

テキスタイル産業の盛んな岐阜県で、手織の紋織物を発表出来る事を光栄に思います。多く の皆様にご高覧、御批評を頂けます事を願っております。